

MÁSTER
INTERPRETACIÓN
GUITARRA CLÁSICA

UNIVERSIDAD
ALICANTE

RECITAL DE GUITARRA



2
ABR
2025

YICHEN
CAI
CHINA

PROGRAMA

Heitor VILLA-LOBOS (1887-1959)
Gavotta-Choro

Johann Kaspar MERTZ (1806-1856)
Fantasía Húngara

Duke ELLINGTON (1899-1974)
In a Sentimental Mood *

Luiz BONFÁ (1922-2001)
Passeio no Rio

Arr. J. Vieaux

CASA CULTURA CALP. SALÓ BLAU



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Colaboran:



MIÉRCOLES
19:00 horas

Av. Masnou, 1
03710 Calp

Entrada libre
Aforo limitado

MÁSTER
INTERPRETACIÓN
GUITARRA CLÁSICA

UNIVERSIDAD
ALICANTE

RECITAL DE GUITARRA



2
ABR
2025

JUAN PABLO
PALOMINO
ITALIA

PROGRAMA

Johann Sebastian BACH (1685-1750)
Suite 1006
Prelude - Loure
Gavotte en Rondeau - Gigue

Mario CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1967)
24 Caprichos de Goya: XII. No Hubo Remedio

Francis POULENC (1899-1963)
Sarabande

Enrique GRANADOS (1867-1916)
Danza Española N° 5 "Andaluza"

Agustín BARRIOS (1885-1944)
Vals Op. 8 N° 4



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Colaboran:



MIÉRCOLES
19:00 horas

Av. Masnou, 1
03710 Calp

Entrada libre
Aforo limitado

YiChen Cai es un guitarrista clásico originario de China, tiene dos licenciaturas en Música e Ingeniería de Software por la Universidad de Miami de Ohio, EE. UU.

Como finalista en el Concurso de Conciertos de la Universidad de Miami, YiChen interpretó el Concierto de Aranjuez de Joaquín Rodrigo con gran éxito.

YiChen también ha participado en numerosos conciertos de música de cámara, colaborando con varios instrumentistas.

Juan Pablo Palomino se graduó con máximos honores en 2023 con el Maestro Stefano Grondona en el Conservatorio "Arrigo Pedrollo" de Vicenza. Como concertista, ha actuado en importantes salas de Padua, Vicenza, Brescia y Bérgamo.

Participa en la "Masterclass Internacional de Guitarra" de Laura Mondello, donde recibió las becas "Oscar Ghiglia" (2024) y "Luca Salvadori" (2020 y 2023). Ha ganado primeros premios en concursos com, 10° Città di Massa, 9° Città di Palmanova, Concurso Esperia, 1° Franco Margola en Brescia, 4° Ghisalba, entre otros.

En 2025 lanzará una grabación de la Sonata Mexicana de Manuel Ponce con el sello Stradivarius. Desde 2019, forma el Dúo Jerez con la soprano argentina Lucía Mariel, con quien publicó Recuerdos de un exilio en 2023. Toca una guitarra modelo Torres del luthier Enrico Bottelli.